

OLAF OTTO BECKER

- 1959 Born in Lübeck-Travemünde, Germany/Geboren in Lübeck-Travemünde, Deutschland
- 1981–89 Studied communication design in Augsburg, specializing in photography/Studium Kommunikationsdesign in Augsburg, Schwerpunkt Fotografie
- 1989–91 Studied philosophy at the Ludwig-Maximilians-Universität, Munich/Philosophiestudium an der Ludwig-Maximilians-Universität, München

AWARDS/AUSZEICHNUNGEN

- 2008 LeadAward
- 2007 Deutscher Fotobuchpreis for/für *Broken Line*
- 2006 *Unter dem Licht des Nordens/Under the Nordic Light* nominated for best book at Rencontres Internationales de la Photographie, Arles/auf der Liste der besten Bücher bei Rencontres Internationales de la Photographie, Arles
Unter dem Licht des Nordens/Under the Nordic Light nominated for Deutscher Fotobuchpreis/Auswahltitel zum Deutschen Fotobuchpreis
Grant for the project "Broken Line" from the Kulturwerk VG Bild-Kunst, Bonn/Stipendium für das Projekt »Broken Line« vom Kulturwerk der VG Bild-Kunst, Bonn
- 2005 Awarded the photography prize of the Bayerischer Journalisten-Verband/Fotopreis des Bayerischen Journalisten-Verbands

PUBLICATIONS (SELECTION)/VERÖFFENTLICHUNGEN (AUSWAHL)

- 2008 *Visual Leader 2008*, exh. cat. / Ausst.-Kat. Deichtorhallen Hamburg
"Day of Ascension," *The New York Times Magazine*, Fall issue
Verswindende Landschaften / Vanishing Landscapes, Cologne / Köln: DuMont
- 2007 *Geo*, Feb. (Portfolio)
Olaf Otto Becker: Broken Line, Ostfildern: Hatje Cantz Verlag
- 2006 Lynne Warren, *Encyclopedia of Twentieth-Century Photography*, New York: Routledge
The New Yorker, Nov. 20
Fine Art Printer, Jan. (Portfolio)
- 2005 *Olaf Otto Becker: Unter dem Licht des Nordens/Under the Nordic Light*, Cologne/Köln: Schaden.com
Stuttgarter Fotosommer 2005, exh. cat. / Ausst.-Kat. Stuttgart
Süddeutsche Zeitung Wissen, 4 (Portfolio)
- 2004 *Wasser in der Kunst. Vom Mittelalter bis heute*, exh. cat. / Ausst.-Kat. Städtische Galerie Überlingen

SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)/ EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2010 Blue Sky Gallery, Portland
Goethe-Institut, Nancy
Galerie f 5,6, Munich/München
Galerie Wouter van Leeuwen, Amsterdam
- 2009 The National Museum of Photography, Copenhagen / Kopenhagen
Amador Gallery, New York
Northbound, Alfred-Ehrhardt-Stiftung, Cologne/Köln
Zeppelin Museum, Friedrichshafen
- 2008 Galerie f 5,6, Munich/München
Cohen Amador Gallery, New York
- 2007 Stephen Cohen Gallery, Los Angeles
Galerie Münsterland, Emsdetten
- 2006 Cohen Amador Gallery, New York
Galerie Münsterland, Emsdetten
Galerie Hartmann, Munich/München
- 2005 Rotonda, Galerie Thomas Zander, Cologne/Köln
- 2004 Galerie av, Ludwigsburg
- 2003 Galerie Hartmann, Munich/München

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)/ GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2010 *Biennale internationale de l'image de Nancy*
- 2009 *Ulsan International Photography Festival*, South Korea / Südkorea
What lies beneath, Foto Week DC, Washington
Galerie Nikolaus Ruzicka, Salzburg
Galerie Marc Hoepfner, Essen
Arcadia, Clamp Art Gallery, New York
Gradwanderungen, Kunsthaus Kaufbeuren
The AIPAD Photography Show, New York
B-sides, Galerie f 5,6, Munich/München
- 2008 *Keine Angst*, Kunstverein Ludwigshafen
New York Photo Festival
Solo Project, Galerie f 5,6, Art Basel
Visual Leader 2008, Deichtorhallen Hamburg
- 2007 Focus Contemporary, Photography Gallery, Cape Town/Kapstadt
Museum for Photography, Reykjavik
Galerie f 5,6, Art Cologne
- 2006 Kunstverein Ebersberg
- 2005 Galerie Thomas Zander, Paris Photo
Stuttgarter Fotosommer 2005, Stuttgart
- 2004 *Wasser in der Kunst. Vom Mittelalter bis heute*, Städtische Galerie Überlingen
- 2003 Schaden.com, Paris Photo